DE KRANT IN 't KORT

VASTENAVENDKRANT | 2020 | 72e JAARGANG

Dit katern is in het Standaardnederlands, voor wie het Bergs dialect (nog) niet machtig is. Pagina 41 en 43 betreft samenvattingen van artikelen die elders in de Vastenavendkrant in het Bergs te lezen zijn. Pagina 45 en 47 zijn gevuld met bijdragen die alleen in dit katern verschijnen.

WIN EEN PRIJS MET HET NIEUWE VELDTEKEN!

De NEUS is het onderwerp van het veldteken van 2020. Je kunt er niet omheen kijken, zo groot is die NEUS: 'n mooi, rond, sappig roze exemplaar. Het is verkrijgbaar bij de Bergse cafés en de vaste verkooppunten.

Win een prijs met het nieuwe veldteken door een selfie te maken en stuur die in via de actie-pagina op **www.stichtingvastenavend.nl**. Je mag er alleen op staan of met opa, oma, tante, de hond of vrienden. Het maakt niet uit, als het nieuwe veldteken er maar op staat! Zo kun je een Vette Dinsdag-ontbijt winnen, thuisgebracht door een adjudant van de Prins, of een huiskamerconcert van een vastenavendband met bezoek van Prins en gevolg; of meelopen in de Grote Optocht als koppendrager of meerijden in de paarse limo met de Prins op een vrijdagavond tijdens het bezoek aan de bals met de Boerenploeg! Deze actie loopt tot 23 februari.

Prins Nilles III nodigt uit



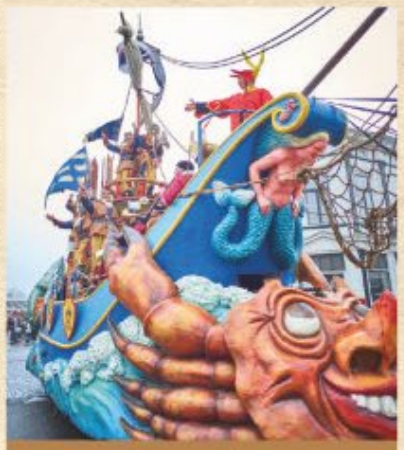
Volgens Prins Nilles is je neus een verfijnd instrument, waarmee je kunt ruiken, die verstopt kan raken, soms in andermans zaken zit, waar je iets aan kunt hangen én die je nog fraaier kunt maken door er een andere neus overheen te zetten! En je neus kan nog veel meer, dus het loont de moeite om dit jaar achter je neus aan te dweilen, want het motto is:

DWEIL D'OEW NEUS MAR ACHTERNAAR!

De neus is een verfijnd instrument om de wereld te verkennen, maar ruikt ook de hele simpele dingen waar een mens gewoon gelukkig van wordt: 'de geur van warm worstenbrood, de geur van lentebloesem en het malse jonge gras; of wat denk je van de geur van je eerste dampende hamburger of 'n café dat ruikt naar het bier van de avond tevoren; vers zaagsel op de vloer; of de geur van nieuw leven als je de luiers van je kleine staat te verschonen', aldus Prins Nilles. Vertrouwde geuren kunnen je ook een veilig gevoel geven en fijne herinneringen oproepen. Voor onze Prins vormen de veertien jaren dat hij voor mocht gaan in de leut zonder twijfel de mooiste en gelukzaligste herinnering in zijn leven: 'dat zalige feest, dat je niet voor jezelf houdt, maar doorgeeft aan een ander, dat feest dat aan niemand zijn neus voorbij hoeft te gaan!'

Prins Nilles roept ons op om samen met alle andere Krabben Vastenavend te gaan houden: 'wat voor neus je ook hebt, dweil hem achterna zoals vele neuzen ons voorgingen! Met een beetje weemoedig gevoel maar met een ongelofelijke dankbaarheid aan het Krabbegat en aan jullie allemaal, Krabben, steken we onze fok fier in de wind om de verse voorjaarsgeuren op te snuiven en het leven zelf te vieren... Ik ga jullie nog één keer voor in de leut met heel mijn ziel en zaligheid en met een dikke grote feestneus, want Vastenavend moet je vieren! Zet je DUIM aan je NEUS en we wensen elkaar

Agge mar leut et!



LOGBOEK KAPITEYN DER BLAUWE SCHUYTE

De 'Kapiteyn' van de Blauwe Schuyte laat weten dat ze dit jaar voor de tweede keer uitvaart met meer vrouwen aan boord dan mannen. De Kapiteyn voert deze Vastenavond voor het laatst het bevel over het Gilde van de Blauwe Schuyte en mijmert daarover: 'Een tijdje geleden stond ik samen met de Stuurman en de Bootsman op het achterdek van de Schuyte. We waren nét de tol bij Yersekeroord voorbijgevaren, toen een van die mannen aan mij vroeg: Hela Kapiteyn, heb je al in de gaten dat je laatste rondje op de Schuyte er aan zit te komen? Het was een vraag die ik op dat moment niet had verwacht en daarom overviel die mij een beetje. Het gekke gevoel in m'n buik, dat ik had omdat we de vorige avond weer veel te lang door waren gegaan met schootaan drinken en shanty's zingen, maakte plek voor een gevoel van weemoed. Ik moest gelijk denken aan negen jaar geleden, toen ik als jong vrouwke m'n eerste rondje op de Blauwe Schuyte mocht maken. En wat is er een hoop gebeurd sinds dat eerste rondje!'

Maar naast weemoed voelt de Kapiteyn ook grootsigheid, 'omdat we met het Gilde al jaren laten zien dat we een knotsgekke club van vrouwen en mannen zijn die samen de Vastenavend een warm hart toedraagt. Die er samen voor zorgt dat we de leut de stad in varen! Een stel zotten bij elkaar dat laat zien dat we inderdaad allemaal gelijk zijn. Vrouw, man en alles wat daartussen zit.' En de Kapiteyn sluit haar logboek af met de woorden: 'Ik ben hartstikke grootsig dat ik de eerste vrouwelijke Kapiteyn der Blauwe Schuyte mocht zijn en ik weet zeker: na mij gaan er nog veel meer vrouwen komen! Want bij ons op de Schuyte is alles een beetje anders en precies daar wordt het Vastenavendfeest alleen nog maar mooier van!'



Get it on iTunes Store · Spotify · Listen on Apple Music · Get the music on Google Play

't NIEUWE VASTENAVENDLIEDJE

COMPLEET ALS CD OF STREAM HET GEWOON!

Als je het cd'tje van het vastenavendliedje koopt, dan heb je er gelijk ook een prachtig hoesje, de tekst en 'het B-kantje' bij. Zo kun je goed voorbereid de Vastenavend in. En als je het vastenavendliedje legaal wilt downloaden kun je ook terecht in de iTunes-store of bij Google Play. Voor minder dan de prijs van een potje bier heb je het nieuwe liedje in huis! Je kunt ook alle vastenavendliedjes vanaf 1946 én bijna alle 'B-kantjes' streamen op Spotify.

Door het vastenavendliedje legaal te beluisteren of het cd'tje te kopen draag je bij aan de Vastenavend. Ga naar **stichtingvastenavend.nl/meziek** of zoek op 'Vastenavend in 't Krabbegat' en je kunt ze allemaal op je computer, tablet of mobiele telefoon beluisteren.

Voorverkoopadressen vind je op **stichtingvastenavend.nl/sjop**.

Oproep van de Geheime Commissie

Als we érgens een NEUS voor hebben, dan is het voor DWEILEN', dat zegt de Geheime Commissie, die op maandagavond naar de 'stéén-goeie dweile' op zoek gaat.

Sommigen verzinnen hun act al onder de kerstboom, anderen aan de toog of gewoon rond de keukentafel. Hoe langer je zoekt, hoe meer ideeën je krijgt, vooral als je met een clubje bent. De Commissie hoopt alle dweilen weer te ontmoeten 'in alle mogelijke hoeken en gaten van de stad', alleen, met een groep, met iets groots of iets kleins; als het maar leutig is en natuurlijk gemaskerd, want 'wie nog nooit vanachter 'n masker 'n ander



aan 't lachen heeft gemaakt, die heeft maar een halve Vastenavend gehad!'

HOOGHEID PRINS NILLES DE DERDE

~ Al veertien jaar een onverwoestbare Vastenavendheld! ~

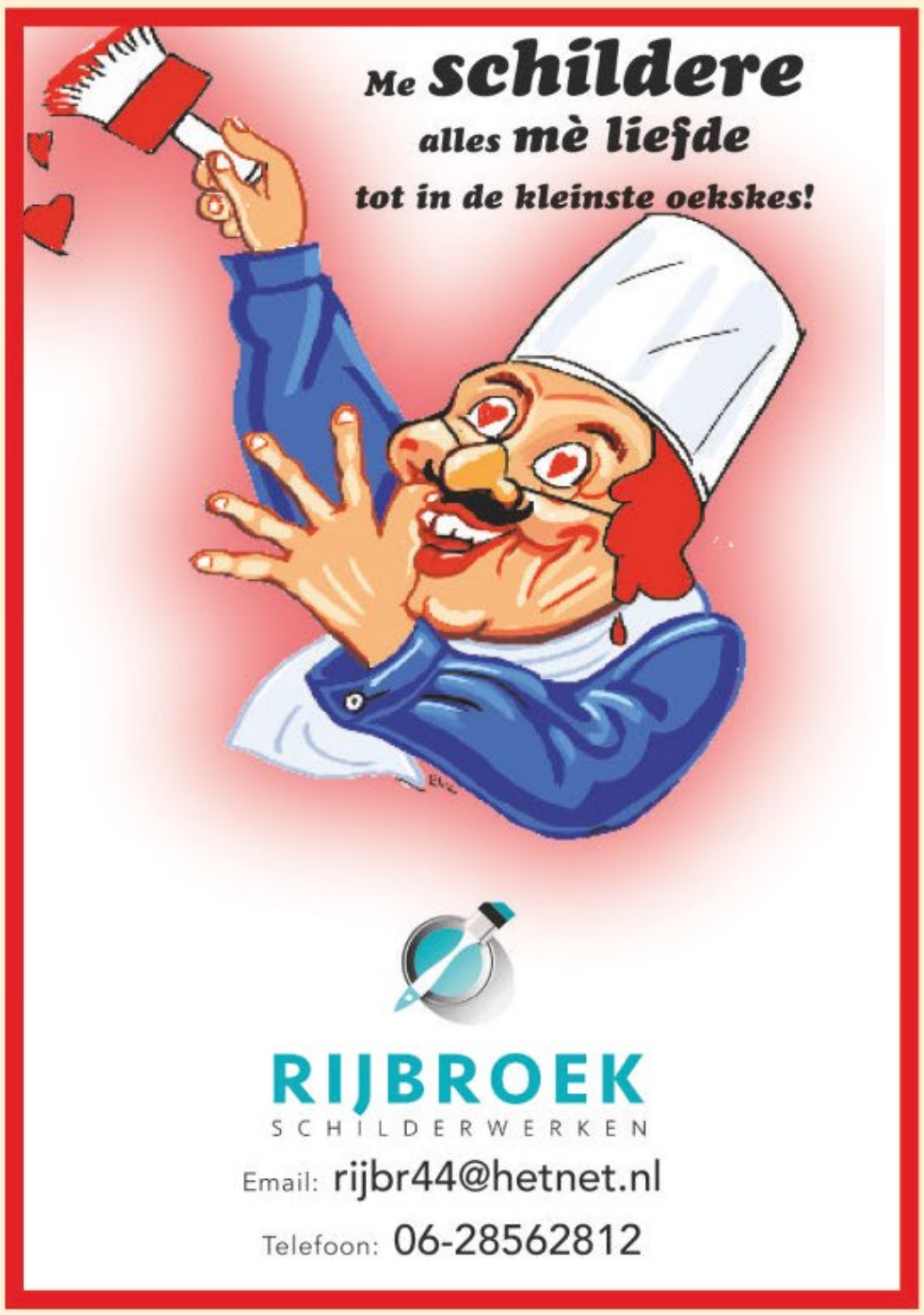
Samens de Stichting Vastenavend blikt voorzitter Bas van Oevelen terug op de regeerperiode van Prins Nilles III en op de aanloop daar naar toe. Want Jeroen van Wijk zei niet gelijk 'Ja!' tegen de Geheime Commissie die belast was met het voordragen van een opvolger van Prins Wannes II. Het was typerend dat hij niet zozeer opzag tegen de tijd die je erin moet stoppen, of tegen de momenten dat je niet op aandacht zit te wachten terwijl dat wel van je gevraagd wordt. Nee, hij vroeg zich af of de Krabben wel op hém zaten te wachten. Hij bouwde graag bij de bouwclub of ging met z'n band op stap, maar was dat bijzonder genoeg om ook als Prins iets te kunnen betekenen?

'Dat is naar mijn idee precies onze Hoogheid', schrijft voorzitter Bas. 'Hij heeft veertien jaar als een rots in de branding voor ons vastenavendfeest gestaan. Waar Prins Nilles III voor staat, is stevigheid; hij biedt een fundament; hij biedt kalmte. Nilles is als een diesellocomotief: hij komt rustig op gang, ontspoort nooit en als hij eenmaal zijn snelheid heeft is er niets of niemand meer die hem zou kunnen remmen. Hij weet wat hij wil, gaat ervoor en maakt er een succes van. Op die manier is hij niet alleen als Prins Nilles zo geweldig goed voor onze Vastenavend, maar heeft Jeroen van Wijk op eigen kracht ook een prachtig bedrijf uit de grond gestampt'.



Ook als niemand kijkt is hij volgens de voorzitter een pijler van ons feest én voor de Stichting Vastenavend. Toen hij in zijn gezin met zware tegenslag te maken kreeg was hij in staat om er zowel voor zijn gezin als voor de Vastenavend te zijn als het nodig was. Dat maakt hem 'een edelsteen met veel facetten. Het is niet voor niks dat hij wegens zijn jarenlange buitengewone inzet en dienstbaarheid voor de Vastenavend vorig jaar werd gedecoreerd als Ridder in de Orde van de Gouwe Krab met Diamanten. Een zeldzame eer die nog maar zes andere mensen is toegekomen sinds 1946'.

'Onze Hoogheid is een Prins van alle mensen. Aanspreekbaar, benaderbaar en ondanks z'n massieve bouwerslijf ook heel aaibaar. Hij ging met velen op de foto, met baby's op zijn arm, kinderen aan zijn zij, met verdrietige mensen die hij weer aan het lachen kreeg. Hij heeft warme aandacht voor degenen die niet meer op eigen kracht Vastenavend kunnen houden, is er voor iedereen, praat met alle mensen, beschikt over een geweldig improvisatietalent en heeft er een scherp oog voor om niemand aan de kant te laten staan'. En de voorzitter bedankt met bewondering en respect de Prins en zijn Prinseske namens de Stichting Vastenavend met de woorden: 'Daar neem ik graag mijn hoed voor af!'



RIJBROEK
SCHILDERWERKEN
Email: rijbr44@hetnet.nl
Telefoon: 06-28562812



MACHINEFABRIEK
HEYNEN B.V.
Sinds 1923 uw metaalbewerker in de regio!



+31(0)164-235671 INFO@HEYNENBV.NL WWW.HEYNENBV.NL

Somers
Hendrikx
Ei kul, komde gij bij ons bodschappe doen?
Raadhuisstraat 21 - Hoogerheide

m'ebbe 'n neus voor 'n gèèf advies
Jazeker. De Hypotheker.
Bergen op Zoom
Burgemeester van Hasseltstraat 78
(0164) 25 98 00
www.hypotheker.nl



Uniek wonen in de stad
APPARTEMENTEN OP NIVEAU IN HARTJE BERGEN OP ZOOM

In de voormalige V&D van Bergen op Zoom verschijnen 45 nieuwe koopappartementen, van tuin-, stads- tot dakappartementen rondom een groene binnentuin. Kom zaterdag 15 februari **tussen 10.00 tot 13.00 uur** naar de start verkoop in Den Enghel aan de Grote Markt 19 in Bergen op Zoom. We informeren u dan graag over dit project en de mogelijkheden, waarna u zich op elk gewenst moment vrijblijvend kunt inschrijven bij Helmig Makelaardij.
Voor contact met de makelaar kunt u bellen naar 0164 68 59 25.

Op de hoogte blijven?
Schrijf u in voor nieuws op de website
WWW.ANNO52WONEN.NL
helmig
Makelaardij en Taxatieburo o.z. BV

de MOOIJ FIETSEN
Kom vanaf 12 februari lekker rondneuzen in onze nieuwe winkel!
De Mooij fietsen
Zuid-Oostsingel 43
4611 BC Bergen op Zoom
T. 0164-240964
info@demooijfietsen.nl
www.demooijfietsen.nl



EVEN NEUZEN IN DE MUZIEKWERELD

Jubilea 11 jaar!

'T LESTE BIETJE is al elf jaar bij elkaar, ondanks dat er kleine kinderen kwamen en er enkele wisselingen waren in de bezetting. De mannen en vrouwen van de band, die bekend staat om 'speedy' uitvoeringen van vastenavendnummers, viert het elfjarig bestaan op **8 februari** in **café 't Slik**.

Dweilband **AGGE T'IS WIST** is elf jaar gelden weliswaar opgericht in een kelder, maar als ze nu uit hun 'hol' komen dan laten ze horen wat ze in huis hebben: een verassende rauwe vastenavend-sound. Kijken en luisteren hoe een ander het doet is aan hen niet besteed, want ze geven overal hun eigen unieke muzikale twist aan!

De zeventien mannen van **LAT MAR ORE** zijn niet alleen bekend geworden als orkest van Steketee, maar ook omdat ze een flink feest kunnen bouwen met hun muziek. Voor hun elfjarig jubileum pakken ze nog eens extra flink uit met een cd album, waarop de succesnummers uit hun repertoire te horen zijn én een speciaal jubileumnummer.

Jubilea 22 jaar!

OOR D'ONS is al 22 jaar een vaste waarde in de Bergse Vastenavend. Ze zijn trouwe deelnemers aan zowel de Intocht als de Grote Optocht en zijn ook altijd te vinden op maandagmorgen in de tuin van voormalige 'Erremeblok', waar de Prins zijn toer langs de verpleeghuizen en het ziekenhuis begint. De thuisbasis is café Oosterwaal, maar de kans is ook groot dat je ze tegenkomt als ze van café naar café dweilen.

Dweilband **WA D'N UIS'OUWE**, vroeger van verre herkenbaar met hun paarse kielen, heeft inmiddels een nieuwe, chique uitmonstering en ze zijn klaar voor de viering van het 2x11 jubileum. We zullen ze ongetwijfeld weer bij menige 'afterparty' op het Beursplein tegenkomen, want daar ligt hun hart. Bij het vorige jubileum hebben ze daar zelfs een bankje geplaatst met de tekst 'Ier leg tóch ons art'. Op **22 februari** is de **jubileumreceptie** in Amerikaanse stijl in café **De Ponderosa**.



Nog nooit vertoond is de jubileumactie van dweilband **LEUTIG SPUL**: ze hebben een eigen jubileumbier gebrouwen, met de hulp van de Bergse Brouwerij Sterck, en het amberkleurige biertje wordt verkocht onder de naam Spulleke. Het is verkrijgbaar bij vele Bergse cafés en bij sommigen zelfs van de tap. Het bier heeft een frisse afdronk en naar verluidt speelt de band na een paar glazen nog frisser dan wanneer ze nuchter zijn.

Er is ook een vastenavendband die maar één keer per jaar optreedt en wel op de woensdag van het 'Wagentjes Kijken'. Dat doen ze dit jaar voor de tweeëntwintigste keer en dus is er ook sprake van een jubileum. Dit **WOENSDAGAVONDORKEST** bestaat uit ras-muzikanten en is opgericht omdat er destijds zo weinig muziek op straat was bij het bezoek aan de bouwlocaties. Ze repeteren nooit: afslaan en spelen!

Jubilea 66 jaar!

Het achttien-koppige **L.O. DE LEUTIGE KRABBEN** bestaat na 66 jaar nog altijd uit een zeer actieve groep muzikanten ('L.O.' betekent overigens 'looporkest') en heeft zelfs twee ereleden: Gerard Toussa en Frans van de Bogert. Zoals je van een looporkest verwacht zijn ze te vinden in de Intocht en de Grote Optocht, maar ze zijn ook van begin af aan betrokken bij de jaarlijkse kerkdienst op zondag van Vastenavend. Ook door het jaar zijn ze te horen, zoals op blaaskapellenfestivals in binnen- en buitenland, maar vastenavendmuziek staat bovenaan: op zondag na het Neuzebal is er zelfs een extra repetitie om het nieuwe vastenavendliedje in te studeren alvorens ze de stad in trekken.

Twee nieuwe vrouwelijke dweilbands



De vrouwelijke leden van drie verschillende dweilbands hebben zich verenigd tot een spiksplinternieuwe band met maar liefst zeventien vrouwen: **LES PUCELLES**. Een aantal leden speelt ook in een harmonieorkest, dus met de muzikaliteit zit het wel snor. Ze hebben grote plannen, zoals een optreden op het dweilbandfestival, maar willen vooral veel 'op sjouw' gaan, met de meiden onder elkaar. Hebben ze soms iets tegen mannen? 'Nee hoor', zei woordvoerster Desiree van Wijnen, 'maar 't is toch anders!'

En er is nóg een nieuwe vrouwelijke dweilband: **DE TROELA'S**. Een troela is zoiets als een boerentrien, maar het levert in elk geval een naam op die 'lekker bekt'. Het orkest van twaalf vrouwen zoekt nog naar bespelers van zwaar koper en naar rietblazers. Op **9 februari** is het donateursbal in **café De Schorre**, waar ze ook repeteren.



44 jaar De Spruiten van Nuijten



De jubilerende bouwclub De Spruiten van Nuijten zetten hun vierenveertigste deelname aan de optocht in het teken van hun hoveniersverleden. Het waren immers de Bergse hoveniers die aan de basis stonden van de optocht: op dinsdag voor de vasten trokken ze met versierde karren naar de stad en later beeldden ze op die karren gebeurtenissen uit die in het Krabbegat hadden plaatsgevonden. De vele kermisexploitanten deden dat ook en zo ontstond een grote optocht. Ook de boerenkiel, de zwarte pet en de rode zakdoek hebben we aan de hoveniers te danken. Met zelfs nog drie leden in hun midden die er vanaf de oprichting bij waren, komen De Spruiten van Nuijten dit jaar op straat onder het motto 'De Spruiten as Ovenier, al 44 keer bouwplezier!'

STAD! STOET! SPEL!



ten tòòn gespreid!

EXPOSITIE ONTWERPEN VASTENAVENDOPTOCHT 2020

LOCATIE:
BIBLIOTHEEK 'T MARKIEZAAT
KORTEMEESTRAAT 17

7 FEBRUARI T/M 1 MAART
Dinsdag t/m zaterdag
10.00-17.00 uur
Kijkdag 1 maart
10.00-16.00 uur

GRATIS TOEGANG!

Nieuwe categorie in de optocht

Behalve dat de route van Grote Optocht dit jaar anders is, is er nóg iets nieuws: de toevoeging van de categorie **'Wa d'n kemedie'**. Daarmee wordt er ruimte geboden aan optochtonderdelen met een theatraal karakter en wordt de grootste stoet van de 'Stad van Stoet en Spel' verrijkt met het spelelement. En dat niet alleen: ook zang en dans horen daarbij en zo komt de rijke theatercultuur van onze stad ook tot uiting op straat in de optocht. De diverse theateronderdelen van de optocht komen na afloop nog bijeen voor een speciale verrassing voorafgaand aan de prijsuitreiking op de Kaai!

Kijk op pagina 7 voor de nieuwe route en alle deelnemers.

66 jaar B.C. De Leutige Krabben

De oudste nog bestaande bouwclub in het Krabbegat is op 9 februari 1954 opgericht bij café het Zwijnshoofd door de familie Van Tilborg uit de Prinses Irenestraat. Ze bouwden in garages en oude bedrijfshallen totdat ook zij op het Konterscherp onderdak vonden. Ze bouwden aanvankelijk in de categorie 'extra grote groepen met rijdend gedeelte' en vielen niet alleen in de smaak bij de jury en het publiek, maar ook bij carnavalsorganisaties van elders, die graag de creaties van De Leutige Krabben overnamen. Inmiddels bouwen ze al weer jaren A-wagens die steevast op applaus kunnen rekenen. Altijd op zoek naar uitdagingen in zowel het ontwerp- als bouwproces staan de deuren open voor nieuwe ideeën en nieuwe leden. Een driedelige documentaire, te zien op de Facebookpagina van de club en op YouTube, neemt de kijker mee in de rijke geschiedenis van de club en geeft tevens een blik op de toekomst.




Ettok weer op oew eupe?
MARVATO
belastingadviseurs
MARVATO
advocatuur
Leyweg 8 4612 PS Bergen op Zoom 0164-687000 www.marvato.nl


Waardebon
Vastenavend Menu
1x Medium Big Mac Menu + 1x Happy Meal naar keuze
voor maar
7,50
happy meal
Geldig tot 31-03-2020
Niet geldig i.c.m. andere McDonald's aanbiedingen. Alléén geldig tegen inlevering van deze waardebon bij McDonald's restaurant Bergen op Zoom McDrive


Ier is da Seesje...
Huijgens Verhuurbedrijf
Huijgens Verhuurbedrijf | Canadaweg 8a | 4661 PZ Halsteren | Tel: 0164-683926 | Email: Verhuur@huijgens.net


AS DE NEUZE DEZELLEFDE KANT UIT MOTTE STAAN
PROACTIVE
Project management & Consulting
Met een persoonlijke benadering waarin klanten en/of opdrachtgevers centraal staan zal ProActive-pmc dienstverlenend zijn in de vorm van het beheersbaar en succesvol managen van shut-down, maintenance, nieuwbouw en investeringsprojecten in de energie, waste (petro-) chemie en procesindustrie.
www.proactive-pmc.nl


GRIEKS RESTAURANT
DELPHI
GRIEKS MEDITERRAANS RESTAURANT DELPHI
DELPHI
Geniet van de authentieke Griekse ambiance
op de Grote Markt 25 in Bergen op Zoom
Wij hopen u te mogen verwelkomen, zodat
u kunt genieten van onze heerlijke Griekse keuken.
Tel. 0164 258387

ANTON VAN DUINKERKEN

~ peetoom van de Vastenavend ~

In de jaren twintig van de vorige eeuw woedde er in het verzuilde Nederland een hevig debat over het voortbestaan van carnaval. Tegenstanders (voornamelijk de geestelijkheid) beweerden dat het losbandig was en slecht voor de goede zeden. Anton van Duinkerken (1903-1968) schreef daarop in 1928 een vurig pleidooi voor het behoud van het volksfeest. In dat jaar vierde hij in Bergen op Zoom voor het eerst carnaval. Diep onder de indruk zette hij zich 's nachts na thuiskomst aan zijn schrijftafel. Enkele dagen later, op Aswoensdag, was het boekje klaar. Hij noemde het: Verdediging van carnaval.



Van Duinkerken in 1951, waar hij als peetoom van prins Nilles I op het bordes staat (archief Stichting Vastenavend, fotograaf H. Tobias)

Ook na de Tweede Wereldoorlog bleek de Verdediging nog actueel. In 1946 werd de Stichting Vastenavend opgericht om het volksfeest weer te organiseren. Daarbij werd de Verdediging gebruikt om de nodige steun te verkrijgen van de Bergse burgerij, maar óók om het karakter van het feest te vormen. Overeenkomstig met Van Duinkerkens woorden is het unieke karakter van Vastenavend geworden tot "gemeenschapsfeest" voor het eeuwig leven dat "nimmer kan vergaan dan met den mens". Saamhorigheid staat centraal, waarbij het individu achter een masker opgaat in de menigte.

Peetoom en Krabbengeneraal

Voor zijn verdiensten als verdediger van het vastenavendfeest werd Van Duinkerken in 1951 bij de Intocht benoemd tot peetoom van de 'herboren' prins Nilles I. Wie was immers meer geschikt dan de "knapste verdediger van Carnaval, de schrijver en dichter Anton van Duinkerken"? Het hoogtepunt kwam bij de Sluiting, toen hij tot Krabbengeneraal in de orde van de Gouden Krab werd geslagen. Als Krabbengeneraal, een titel waar hij zelf erg trots op was, vierde Van Duinkerken nog regelmatig Vastenavend in zijn Krabbegat. Daarbij maakten vooral zijn toespraken tijdens de boerenmaaltijden indruk. Bekend werd zijn antwoord op de vraag of hij nog wat wilde drinken: "volgaarne, gaarne vol!

Met recht kan deze Bergse reus niet alleen peetoom van de herboren Nilles I worden genoemd, maar zelfs van de moderne Vastenavend.



Van Duinkerken in 1962, tijdens de boerenmaaltijd (archief Stichting Vastenavend, fotograaf: Eddy Posthuma de Boer)

Meer weten over Van Duinkerken en de Vastenavend?

Stichting Anton van Duinkerken Nu heeft er een tentoonstelling over ingericht in de winkel van Vintage Vastenavend in de Fortuinstraat.

De lange neus van Louis Weyts



De prinsewagen in de Intocht of Optocht van 1962.

De dweilen dit jaar onze neus achterna. In 1962 kon de neus niet lang genoeg zijn: "oe langer oe gekker" was het motto. De uitbeelding ervan laat zich raden: een lange neus. Om toch je duim aan je neus te krijgen heb je lange armen nodig. Ontwerper Louis Weyts liet beide terugkomen in het ontwerp van het veldteken en de prinsewagen.

Hij maakte een schets met lange armen. Hij koos in de uitwerking van het veldteken voor een stok met een hand met gespreide vingers zodat de duim goed aan de neus gezet kan worden. Voor de prinsewagen staat in het ontwerp de uitschuifbare lange neus centraal. De prinsewagen is voornamelijk gemaakt van papier maché. Op het puntje van de neus zit een krab het tafereel te aanschouwen. Op de foto in de Intocht (of Optocht) zitten Prins Wannes I (Jan van Giels) en Nar Jaques Touw bovenop de vastenavendvierder met zijn lange neus terwijl hij zijn duim aan zijn neus zet.



Schets lange armen, Louis Weyts 1961/1962.

MINDFULNESS OF GEWOON JE NEUS ACHTERNA?

In het dagelijkse leven hebben mensen in toenemende mate behoefte aan manieren om te leren ontspannen, stressvrij te leven en de zo gevreesde burnout buiten de deur te houden.

Die tendens zette me aan het denken. Dat Vastenavend vieren een fysieke uitputtingsslag kan zijn hoef ik geen enkele Krab uit te leggen, maar wat doet het feest der feesten met je geest en zijn er bijvoorbeeld parallellen te trekken met mindfulness, waarvan de oorsprong in het boeddhisme ligt? Toch maar even te rade gegaan bij een bevriende Halsterse psychotherapeute.

Leven in het nu

"Wie zich bezig houdt met een cursus mindfulness leert om te leven met aandacht. Waar je aandacht is, daar ben je. Het gaat vooral over de kunst om helemaal aanwezig te zijn in het hier en nu en alles te ervaren zoals het is zonder een mening daarover te hebben. Je leert afstand te nemen van de spinsels in je hoofd. Je laat even alle gedachten over 'straks' of 'morgen' varen, de geest wordt rustiger, je leeft intenser en bewuster, ervaart meer vrijheid en je ontspant gemakkelijker".

"Nou ben ik zelf geen vastenavendvierder, maar ik weet wel hoe het is op een goed feest! Voluit meezingen met muziek die ik ken, helemaal opgaan en losgaan in dansen, leuke gesprekken en lachen met goede vrienden en bekenden en ten volle genieten van alles om me heen. Meer "in het moment leven" dan dát, kán bijna niet. Dan ben ik 'uit mijn hoofd' en helemaal in het nu. Met alles in mij aanwezig, daar waar ik ben. Volop levend, opgeladen en bruisend van energie! Lijkt mij heel mindful…".

Je neus achterna

Heeft Vastenavend overeenkomsten met mindfulness? Daar lijkt het wel op. Niks zo lekker als even een paar dagen de boel de boel laten, op sjouw gaan met leuke mensen, zingen, dweilen, ouwehoeren en je even nergens druk om maken. "Maar ach wat maakt het ook uit? Agge mar leut et! Heb het goed lieve mensen en geniet! Van dit moment… en van de Vastenavend!"





Rondneuze en ouwerwets dweile!

Potterstraat 36
4611 NJ BERGEN OP ZOOM
Telefoon: 0164-257978

Lia van Poppelen

Beste Krabbe,
Na al die jare mè d'art en ziel te ebbe gewerkt
Edde 't vast g'oord of gemerrekt
De winkel in de Bosstraat is t'r nie meer.
En in ons art doeta wel 'n bietje zeer.
Me gaan mè pesjoen,
mar stil zitte... neej or!

Me blijve nog van alles doen en sjouwe.
Mar me wille oe bedanke voor oew klandisie en oew vertrouwe.
Nooit uit òòg en altij in ons art
dus wie wit... tot de Stoffemart!

Lia en Wim van Poppelen

info@liavanpoppelen.nl





GRAND HOTEL EN RÉSIDENCE
DE DRAAK
★ ★ ★ ★

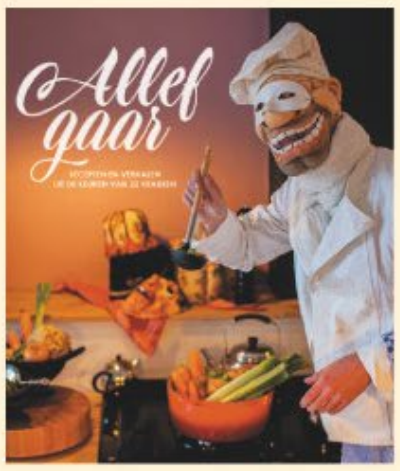




MET DE NEUS IN DE BOEKEN

~ nieuwe Vastenavendboeken vers van de pers ~

Dit jaar worden we verwend met maar liefst vier (!) nieuwe boeken over Vastenavend en Bergen op Zoom. Nog nooit waren de publicaties in een jaar zo divers; van een Vastenavend-thriller tot een Vastenavend-kookboek. Een ding weten we zeker: of je nu een of alle vier de boeken koopt, je zult ze verslinden en in een adem uitlezen!



Het is een boek geworden waarin de cultuur van Vastenavend op een mooie manier wordt vastgelegd, waarin eten een belangrijk onderdeel is. Laat je betoveren door het verhaal achter de varkensblazen. Of door de jarenlange gehaktballenavond van de familie Van der Steen.

Ook een boek bemachtigen?
Op zondagmiddag **9 februari** vindt de smaakvolle boekpresentatie plaats om **15.30 uur** in **de Enghel** en kan iedereen Allef gaar kopen. Alle details zijn terug te vinden op **www.allefgaar.nl**.

'ALLEF GAAR' EEN BOEK OM VAN TE SMULLEN

Op zondag 9 februari verschijnt het Vastenavend-kookboek Allef gaar. Een boek gevuld met recepten en verhalen uit de keuken van 22 Krabben, aangevuld met nog eens een boel recepten die je hopelijk de nodige inspiratie geven in de keuken tijdens Vastenavend.

Het idee voor het kookboek ontstond toen Charlotte Leijs vaker en vaker de eettradities van verschillende Krabben aanhoorde. In veel Bergse huizen gebeurt er iets met eten tijdens Vastenavend, alle Krabben hebben zo hun eigen eetgewoonten en tradities tijdens het feest. Hoe mooi is het om ieders tradities vast te leggen? Samen met Bergse journaliste Rosanne Langenberg en smulpaap Maarten Rikken werd het startschot gegeven voor een heus Vastenavend-kookboek.

Er werden tal van recepten uitgewerkt. Van Schrobbeler-bavarois tot narrenkoekjes voor de kleintjes. De overheerlijke soepen, waaronder een Bergse biersoep, en stampotten niet te vergeten.

HET VALLEN VAN DE KRAAI

Een speciaal en emotioneel moment is altijd het Vallen van de Kraai waarmee de Vastenavend wordt afgesloten. Als Wana met de gevallen Kraai op haar schouder wordt weggereden, is er weer een Vastenavend voorbij. Voor een jaar is het dan weer uit met die pret. Voor de meeste mensen is dat even jammer, maar al snel herpakt ieders leven zich in het normale bestaan. De Vastenavend met jaarlijks standaard terugkerende evenementen als de Intocht, Kindervastenavend, Dweilavond, Optocht, Sluiting en Vallen van de Kraai vormt als totaal een ritueel dat nooit anders zal zijn, lijkt het…

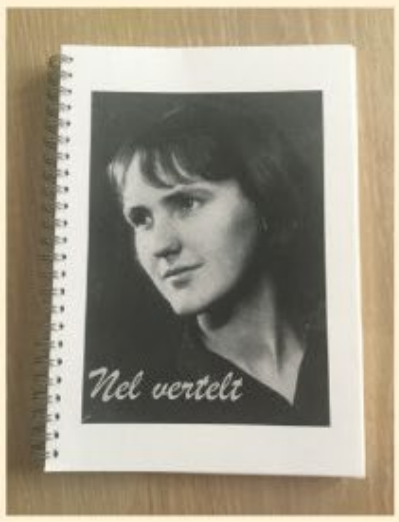


Toch is het stadgenoot Willem de Weert gelukt om daar een thriller over te schrijven; 'Het Vallen van de Kraai'. Een 'vreemde vogel' lijkt Vastenavend te vieren, maar is op heel wat anders uit. Vijf kinderen gaan samen op onderzoek uit en ontdekken raadsels zoals: waar zijn de bovenste twee beelden van het stadhuis gebleven? Kippenvelmomenten volgen elkaar op. De Vastenavenddagen zijn op een wel heel spannende manier beschreven en anders dan tot nu toe gewoon is. De schrijver voert je aan de hand van de kinderen mee naar alle grote monumenten van de stad en geeft je en passant een kijkje achter de schermen van de organisatie van het feest.

'Het Vallen van de Kraai' is fraai geïllustreerd door Anja Buuron. Bij **boekhandel Quist** koop je dit boek dat je in één adem uitleest.

NEL VERTELT...

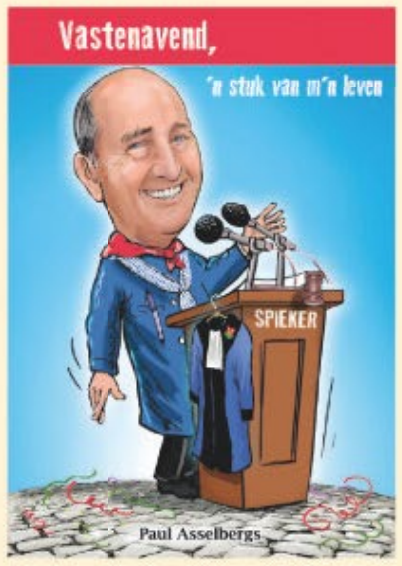
Nel heeft geen zetje nodig om van wal te steken. Deze goedlachse Bergse neemt je van het moment dat je binnenkomt totdat je weer weg gaat, mee in haar spraakwaterval. Nel Bruys heeft van jongs af aan in de groente- en fruithandel gezeten. Zoals ze kan vertellen, geloof je meteen dat ze zelf uit de rode kool geboren moet zijn. Haar ouders hadden een winkel waar ze altijd mee moest helpen. Groenten



schoonmaken, bietjes koken, fruitmanden gereed maken. Dat soort van zaken. Daar in de Rijkebuurtstraat, waar ook haar eigen wortels lagen, hadden de mensen, zo nèt na de oorlog nog niet zoveel geld te besteden, dus was het leven eenvoudig. En alles speelde zich in de directe omgeving af. Ze maakte van alles mee en met haar geheugen als een ijzeren wekpot, bewaarde ze die verhaaltjes heel goed in haar hoofd. Maar behalve dat ze goed kan onthouden en daarover kan vertellen, vindt ze het ook heel leuk om daarover te schrijven. Dat bleek pas echt toen ze voor de lol naar de schrijfcursus 'Schrijven en Schrappen' ging. Heel toepasselijk, want aardappelen schrappen kon ze al, dat had ze al die jaren al wel bewezen. En schrijven… dat bleek ze ook nog goed te kunnen. Daar zeiden ze, dat ze d'r eigenlijk maar eens een boekje van moest maken. En zowaar kwam er van haar hand een boekje uit met de titel: 'Nel vertelt'. **Te koop bij Van der Kreek en bij La Bru.**

VASTENAVEND, 'N STUK VAN M'N LEVEN...

De titel van de veertiende uitgave van een boek, geschreven door Paul Asselbergs, is 'Vastenavend, 'n stuk van m'n leven…'. Een boek boordevol met, nee, alleen maar, Vastenavend-belevenissen. Paul vertelt waargebeurde gebeurtenissen met en rond Vastenavend in ons Krabbegat. Gebeurtenissen die plaatsvonden tussen 1967 en 2019. Van heel oud tot heel actueel dus. Paul in al zijn rollen waar hij bij betrokken was. Als spreekstalmeester bij de Punt'òòfd-kesèrte van 01640, als juryvoorzitter bij het dweilbandfestival, met bijdragen aan de Vastenavendkrant, bij optredens voor Tussen de Schuifdeuren en Bergse Revues en bij het trouwen van stellen die verliefd zijn op elkaar én op de Vastenavend. Anekdotes, afgewisseld met leutige rijmpjes en teksten op de zozeer van hem bekende wijze met woordgrapjes. Een woordgrap-jas is ie eigenlijk. Soms gewoon in het Bergs en soms ook anders gewoon in het Berregs. Hij doet zijn naam daarbij alle eer aan: d'n Eer Paul Assel-BERREGS. En dat alles is, zoals ie zelf in de boektitel zegt, nog maar een stuk van z'n leven. Hij moet 't daarom toch wel heel erg druk hebben gehad. Maar, heel veel wat hij rondom Vastenavend meemaakte maakt het boekje van hem heel erg de moeite waard.



Het boek 'Vastenavend, 'n stuk van m'n leven…' is te koop bij **Quist**, **Van der Kreek**, **Boons' Markt (MCD)** en bij **de Primera's** in Bergen op Zoom en in Halsteren. Bijna internationaal dus. Als je al zijn andere boekjes ook al in huis hebt, is het met dit erbij toch een collectie waar je week van wordt. Misschien iets voor een eerstvolgende boekenweek?

Internationaal warm onthaal!

Vastenavend 2019, een vrijdagavond tijdens één van de voorweekenden. Er stroomde een warm licht uit een pand op de Dubbelstraat en er klonken wat gedempte stemmen. De avond was nog vroeg en ingetogen. Er werden warme handen geschud en namen uitgewisseld. Men kwam uit diverse landen: Italië, Canada, Slowakije en nog 'n paar andere. Een mooie, bonte verzameling mensen met als kern een aantal jonge ouders die elkaar kenden van de Montessori school. Nootjes, chips en wat hartversterkertjes stonden klaar.

Deze avond kregen we uitleg over het Vastenavendfeest in Bergen op Zoom. Dat gebeurde door iemand die zichzelf graag helemaal als 'stééngoeie dweil' verkleedt. Hij vertelde aan de hand van veel foto's en plaatjes, over het feest van de vruchtbaarheid. Een feest dat over de hele wereld op allerlei manieren gevierd wordt. Verrek zeg, in Hongarije en Oostenrijk hebben ze ook dweilen! Gedrochten van gras, met bellen en zwarte gezichten. En Sinterklaas draagt in Slowakije een gazen masker! Over de Sint gesproken, de Sunderklazen van Ameland lijken wel erg veel op 'onze' Dweilavond. Nooit gedacht! Er bleek een diepere laag te zitten in het herrie maken, in elkaar een spiegel voorhouden, in jezelf onherkenbaar transformeren. En het mooiste van al was dat die diepere betekenis een brug sloeg tussen alle culturen.

Metamorfose
Na dit buitengewoon boeiende verhaal was het tijd om de theorie om te zetten in de praktijk; we gingen ons verkleden en optuigen. Natuurlijk onherkenbaar mét gazen maskers, waarover we gehoord hadden dat die in veel meer landen in gebruik zijn. De metamorfose was een feit: dweilen uit Duitsland, Slowakije, de Verenigde Staten én de Krabben uit Bergen op Zoom gingen gearmd over de Dubbelstraat. Landsgrenzen golden niet meer! Het werd een wereldavond met z'n allen!

Reacties
Dat bleek later ook uit reacties die daarna nog binnenkwamen. Omdat 'Leut ok alle tale sprikt' zijn die reacties 'onvertaald' weergegeven.

't Was verbindend, magisch en vooral stikleutig
(Joyce, Nederland)

Fasching verbindet und geht über Grenzen. Ein Fest für alle
(Bernadette, Oostenrijk)

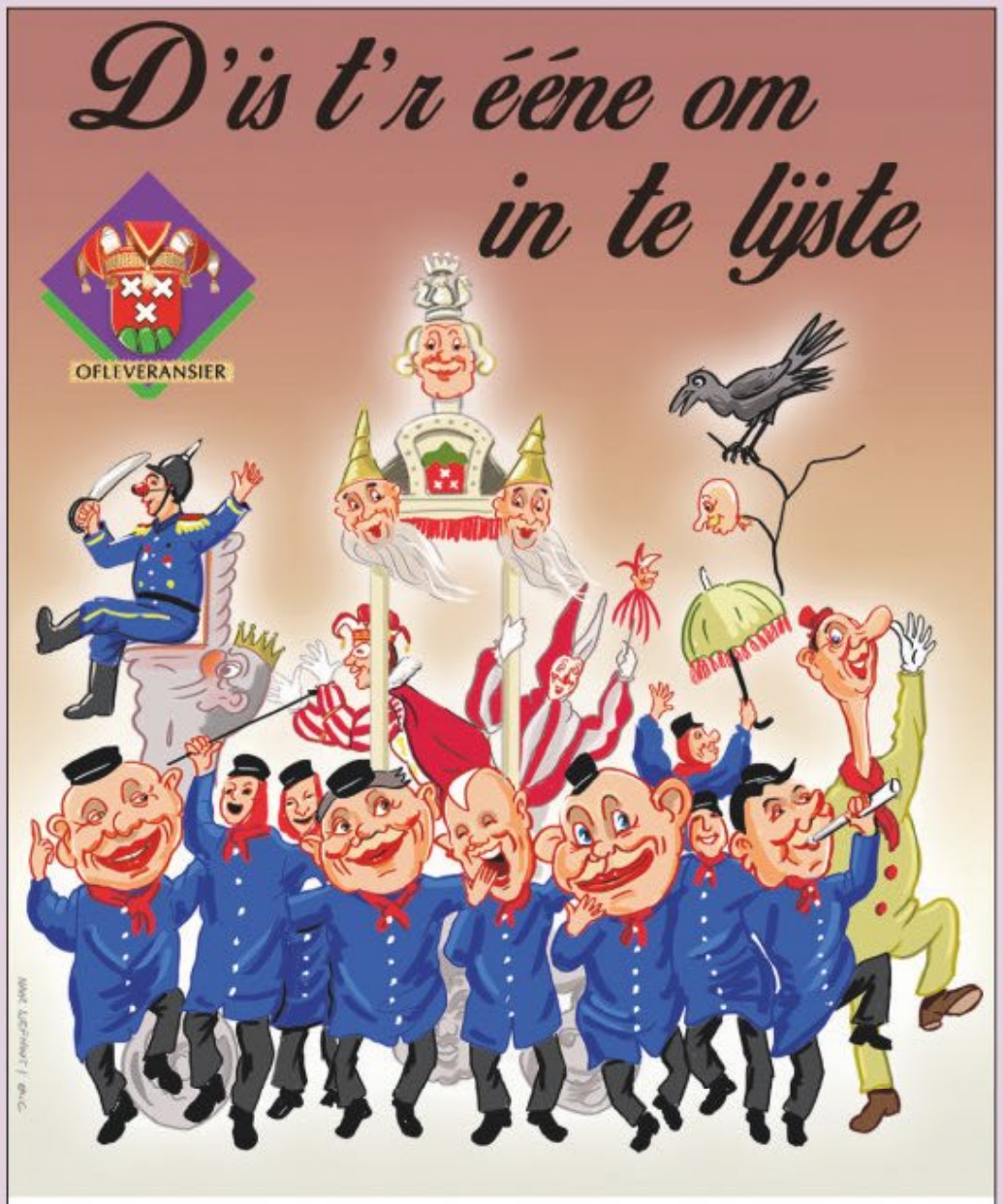
Ce fut une très agréable soirée informative sur la très particulière culture de ma ville d'adoption! *(Mireille, Canada)*

A well presented historical and artistic viewpoint of Vastenavend rounded off by a true taste of the cultural experiences
(Amy, Verenigde Staten)

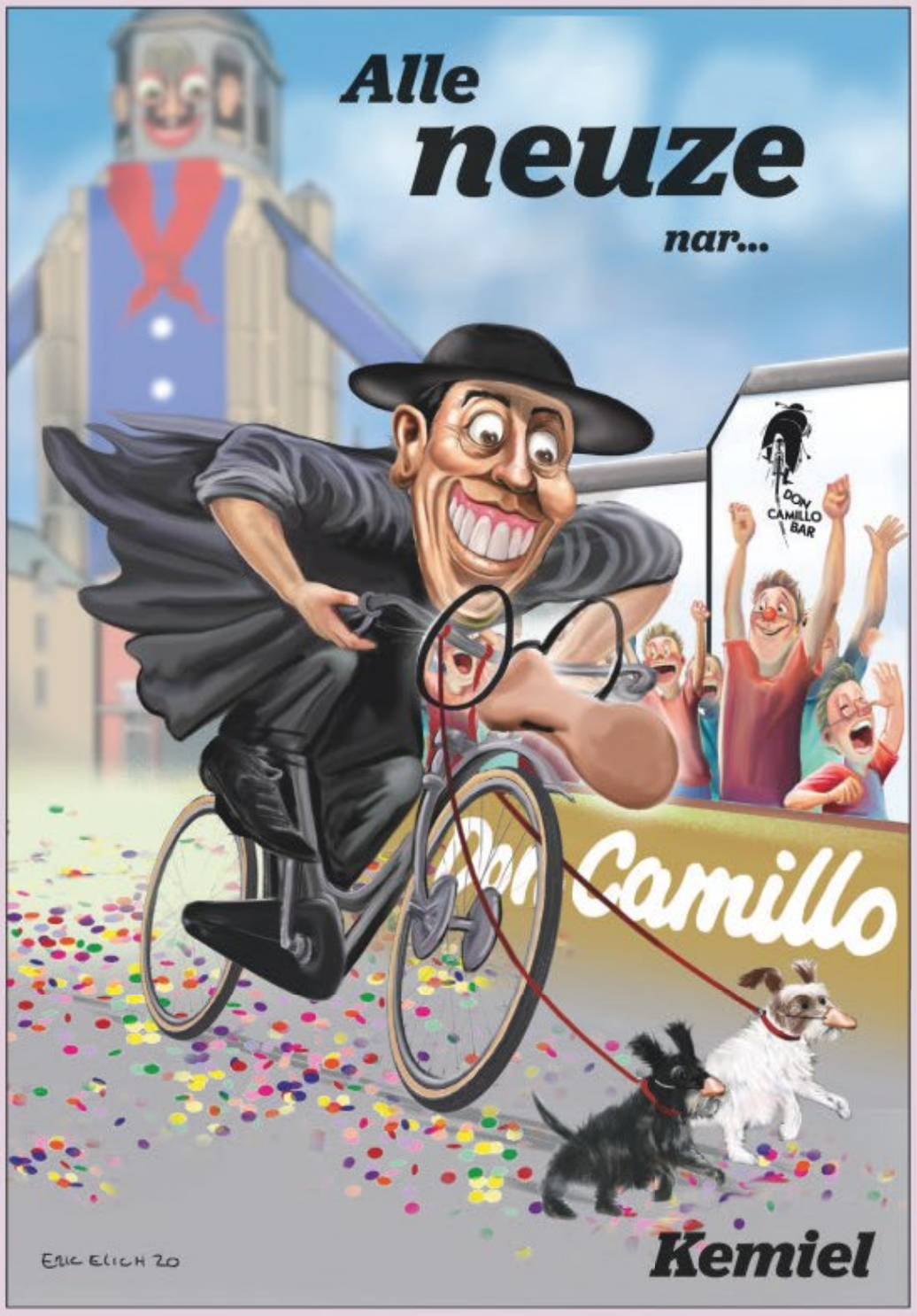


De moraal van dit verhaal?
Mocht je 'vreemdelingen' tegen komen tijdens de Vastenavend. Mensen die 'onze taal' niet spreken, of die niet volgens 'onze kledingvoorschriften' gekleed zijn. Die hun zakdoek verkeerd om hebben of een gordijntje te weinig… Zeg dan niet: 'Gij kom zeker nie van ier!', maar omarm ze en stel de vraag waar ze vandaan komen! Je zult zien dat er een wereld voor elkaar open gaat!

Ben je geïnteresseerd in deze lezing? Dan kun je contact opnemen met Peter Franssen via post@peterfranssen.nl.



KADERS & KUNST
Kortemeestraat 25
4611 TL Bergen op Zoom
Telefoon: 0164-244026 / 06-46842992
E-mail: info@kadersenkunst.nl
www.kadersenkunst.nl



zekerheid,
24 uur per dag
0800 2052

SNEPVANGERS
GLAS
sinds 1952

Het adres voor
- Enkel glas
- Figuur glas
- Gelaagd veiligheidsglas
- Brandwerend glas

Op maat gesneden,
klaar terwijl u wacht!

edisonlaan 13, bergen op zoom
SNEPVANGERSGLAS.NL