



INSTRUCTIE
REGLEMENT
PRIJZEN GELD

GRÒÒTE 2020 OPTOCHT

OP DE VETTE
DINSDAG

1. INSCHRIJVEN VOOR DE OPTOCHT	5
1.1 INSCHRIJVINGSDATA, -TIJDSTIPPEN EN -LOCATIE	5
1.2 INSCHRIJFFORMULIER	5
1.3 CATEGORIE-INDELING/-BESCHRIJVING	5
1.4 AANVULLENDE BESCHRIJVINGEN VAN DE OPTOCHTCREATIE	7
1.5 RIJDEND GEDEELTE OPGEVEN	7
1.6 GEBRUIK BESTAANDE FIGUREN/ONDERDELEN	7
1.7 RECLAME-UITINGEN/VUURWERK/ROOKBOMMEN ONTSTEKEN	7
1.8 MUZIEK DWEILORKESTEN	7
1.9 VERANTWOORDELIJK PERSOON/OPTOCHTNUMMER	8
2. OPTOCHT 2020	8
2.1 OPSTELLEN OPTOCHTPARCOURS	8
2.2 OPVOLGING AANWIJZING BEGELEIDENDE BOEREN	10
EN VERKEERSREGELAARS	10
2.3 OVERIGE VERPLICHTINGEN	10
2.4 UITSLUITING VAN OPTOCHTDEELNAME/STARTCOMMISSIE	10
2.5 ANDERE CATEGORIE	10
2.6 VERTREKTIJDSTIP	11
2.7 ROUTE	11
2.8 ACTIE VOEREN	12
2.9 OPTOCHTNUMMER ZICHTBAAR DRAGEN / BEVESTIGEN	12
2.10 EENHEID GROEP	12
2.11 EINDE ROUTE / OPSTELLEN KAAI	12
2.12 AANWEZIGHEID OP DE KAAI TIJDENS EINDE OPTOCHT	13
2.13 PRIJSUITREIKING	13
3. VEILIGHEIDASPECTEN	13
3.1 BRANDBLUSAPPARATEN / BLUSDEKENS	13
3.2 REMMEN	13
3.3 BESCHERMING WIELEN	13
3.4 BESCHERMING OPLEGGER	13
3.5 KLEDING	14
3.6 CONSTRUCTIE/TECHNISCHE STAAT MOTOREN	14
3.7 GEBRUIK AGGREGATEN	14
3.8 DEFECT RIJDEND GEDEELTE	14
3.9 VOORZORGSMATREGELEN	14
3.10 VERZEKERINGEN	15
3.11 AUTEURS- EN PORTRETRECHT	15
4. JURYBEOORDELING CATEGORIEËN	15
4.1 CRITERIA JURY	15
4.2 JURY UITSLAG	15
5. ONTWERPEN	16
5.1 TENTOONGESPRED / EXPOSITIE	16
5.2 ONTWERPEN VASTENAVENDOPTOCHT	16
5.3 ONTWERPERSPRIJS	17
5.4 MIE D'N OSKAR EN MIE NIE OSKAR	17
6. GELDPRIJZEN, BEKERS EN TROFEEËN	18
6.1 WISSELBEKERS	18
6.2 EXTRA PRIJZEN	18
6.3 TROFEEËN	19

7. PRIJZENGELD

7.1	DEELNEMERSPRIJZEN	20
7.2	BLAASGELD	22
7.3	ONTWERPERSPRIJZEN	22

8. JURYCRITERIA PER CATEGORIE

8.1	WAGENS A EN B	23
8.2	(GROTE)(JEUGD) BOUWGROEPEN (MET WAGEN)	24
8.3	MUZIEK MET OF ZONDER WAGEN	25
8.4	DWEIL-, KLEINE DWEILGROEPEN, PAREN EN ENKELINGEN	25



1. INSCHRIJVEN VOOR DE OPTOCHT

1.1 INSCHRIJVINGSDATA, -TIJDSTIPPEN EN -LOCATIE

Inschrijven voor deelname aan de Vastenavendoptocht kan op **zaterdag 1 februari 2020 tussen 10.00 uur en 13.00 uur in Bibliotheek Het Markiezaat, Kortemeestraat 17 te Bergen op Zoom**. De clubs die een wisselprijs in hun bezit hebben, gewonnen tijdens de Optocht van 2019, moeten deze naar de inschrijving mee nemen en daar inleveren.

1.2 INSCHRIJFFORMULIER

Het inschrijfformulier is te downloaden van de website

www.stichtingvastenavond.nl/optocht/inschrijfformulier, maar kan ook bij de inschrijving zelf worden ingevuld. **Let op**, het digitale formulier kan niet opgeslagen of ingevuld ge-e-maïld worden. In het formulier zit een aantal invulvelden. Gelieve alles zo compleet mogelijk in te vullen, te printen en mee te nemen naar de inschrijving. Op deze manier kunnen tijdens de inschrijving alle gegevens persoonlijk met de deelnemers doorgenomen worden.

1.3 CATEGORIE-INDELING/-BESCHRIJVING

- | | |
|--|---|
| Enkelingen | > 1 persoon (<i>minimale leeftijd van de deelnemer is 15 jaar</i>) |
| Paren | > 2 personen (<i>minimale leeftijd van deelnemers is 15 jaar</i>) |
| Kleine Dweilgroepen | > 3 t/m 9 personen (<i>minimale leeftijd van deelnemers is 15 jaar</i>) |
| Dweilgroepen met of zonder wagen* | > 10 personen of meer. Afmeting wagen maximaal 10 meter lang, 4 meter breed en 6 meter hoog. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht moeten kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering. |
| Jeugd bouwgroepen* | > Groep bestaande uit minimaal 15 personen van maximaal 18 jaar met minimaal 15 gedragen, geduwde, gereden, bij elkaar horende gebouwde creaties. |
| Bouwgroepen* | > Groep bestaande uit minimaal 15 personen met minimaal 15 gedragen, geduwde, gereden, bij elkaar horende gebouwde creaties. |

* Bij minimaal aantal personen van bouwgroepen worden eventuele borddragers, figuranten, begeleiders en ondersteunende muzikanten **NIET** meegerekend.

**Kleine muziek met
of zonder wagen**

- > 7 t/m 15 musicerende personen. Afmeting wagen maximaal 10 meter lang, 4 meter breed en 6 meter hoog. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering.

**Grote muziek met
of zonder wagen**

- > 16 of meer musicerende personen. Afmeting wagen maximaal 10 meter lang, 4 meter breed en 6 meter hoog. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering.

Wagens B

- > Gebouwd door een bouwclub afkomstig uit de gemeente Bergen op Zoom. Bebouwde lengte (star gedeelte) van minimaal 8 en maximaal 10 meter. Maximaal 4 meter breed en 9 meter hoog. Afmetingen trekker/kar/wagen voor of achter het star gedeelte van de wagen maximaal 6 meter lang, 4 meter breed en 9 meter hoog. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering.

**Grote bouwgroepen
met wagen***

- > Groep bestaande uit minimaal 18 personen met minimaal 18 gedragen, geduwde, gereden, bij elkaar horende gebouwde creaties. Daarnaast wordt een creatie meegevoerd in de vorm van een wagen. De bebouwde lengte van deze wagen is minimaal 6 en maximaal 14 meter. De breedte is maximaal 4 meter en de hoogte maximaal 9 meter. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering.

Wagens A

- > Gebouwd door een bouwclub afkomstig uit de gemeente Bergen op Zoom. Bebouwde lengte (star gedeelte) van minimaal 10 en maximaal 14 meter. Maximaal 4 meter breed en 9 meter hoog. Afmetingen trekker/kar/wagen voor of achter het star gedeelte van de wagen maximaal 6 meter lang, 4 meter breed en 9 meter hoog. De maatvoering is inclusief de beweegbare delen die op elk moment teruggebracht kunnen worden naar de van toepassing zijnde maximale maatvoering.

* Bij minimaal aantal personen van bouwgroepen worden eventuele borddragers, figuranten, begeleiders en ondersteunende muzikanten **NIET** meegerekend.

De bouwclubs uit Halsteren en Lepelstraat binnen de categorie Wagens A en B mogen alleen deelnemen in Bergen op Zoom, wanneer ze zowel in Halsteren als Lepelstraat hebben deelgenomen.

De voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond bepaalt in welke categorie de inschrijvende persoon of (bouw)groep wordt ingedeeld.

1.4 AANVULLENDE BESCHRIJVINGEN VAN DE OPTOCHTCREATIE

Aleen voor de categorieën Wagens A, (Grote) (Jeugd)bouwgroepen met en zonder wagen en Wagens B kunnen aanvullende teksten, die de creatie 'uitleggen', worden aangeleverd. **De tekst mag maximaal 300 leestekens bevatten!** Bij overschrijding vervalt een deel van de tekst. Inschrijvers worden verzocht om deze tekst in het Bergs aan te leveren en indien gewenst vooraf te laten controleren door Dialectgenootschap "de Berregse Kamer" (www.deberregsekamer.nl). Tijdens het inschrijfmoment in de Bibliotheek zijn mensen van "de Berregse Kamer" aanwezig. **Let op:** de tekst voor het Vastenavondboekje dient **zaterdag 1 februari 2020 voor 13:00 uur** op het e-mailadres van de Commissie Optocht optocht@stichtingvastenavond.nl te zijn ontvangen. Teksten die na dit moment worden ontvangen, worden niet meer verwerkt.

1.5 RIJDEND GEDEELTE OPGEVEN

Iedere deelnemer die met een klein of groot rijdend gedeelte aan de optocht mee wil doen, is verplicht dit bij de inschrijving door te geven.

1.6 GEBRUIK BESTAANDE FIGUREN/ONDERDELEN

Degenen die aan de optocht willen deelnemen met gebruikmaking van eerder of elders gebruikte figuren moeten hierover vooraf contact op nemen met de voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond (Jasper Witjes 06 4143 7032).

1.7 RECLAME-UITINGEN/VUURWERK/ROOKBOMMEN ONTSTEKEN

Degenen die in de optocht reclame willen voeren in de breedste zin des woords, evenals degenen die vuurwerk, rookbommen en dergelijke tijdens de optocht willen ontsteken, moeten hiervoor vooraf toestemming hebben gekregen van de voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond.

1.8 MUZIEK DWEILORKESTEN

Als een dweilorkest zich opgeeft voor deelname in de categorie *Muziek met of zonder wagen*, dan wordt men geacht "Vastenavondmeziek" te maken. Dit is mede van belang ter ondersteuning van de andere deelnemers. Mocht dit niet het geval zijn, dan moet dit duidelijk worden aangegeven, zodat hiermee met de indeling van de optocht rekening kan worden gehouden.

1.9 VERANTWOORDELIJK PERSOON/OPTOCHTNUMMER

Bij de inschrijving moet de naam en het adres van de persoon worden opgegeven, die verantwoordelijk is voor de groep of wagen. Deze persoon zorgt voor het afhalen van het optochtnummer op **maandag 24 februari 2020 tussen 11.00 uur en 12.00 uur in Hotel De Draak op de Grote Markt 36 te Bergen op Zoom.**

Deze persoonsgegevens worden zorgvuldig bewaard en niet langer dan noodzakelijk is voor normaal gebruik binnen de vereniging of het doel waarvoor zij zijn verwerkt. De Stichting Vastenavond deelt persoonlijke gegevens niet met derden. Dit alles in de zin van Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG).

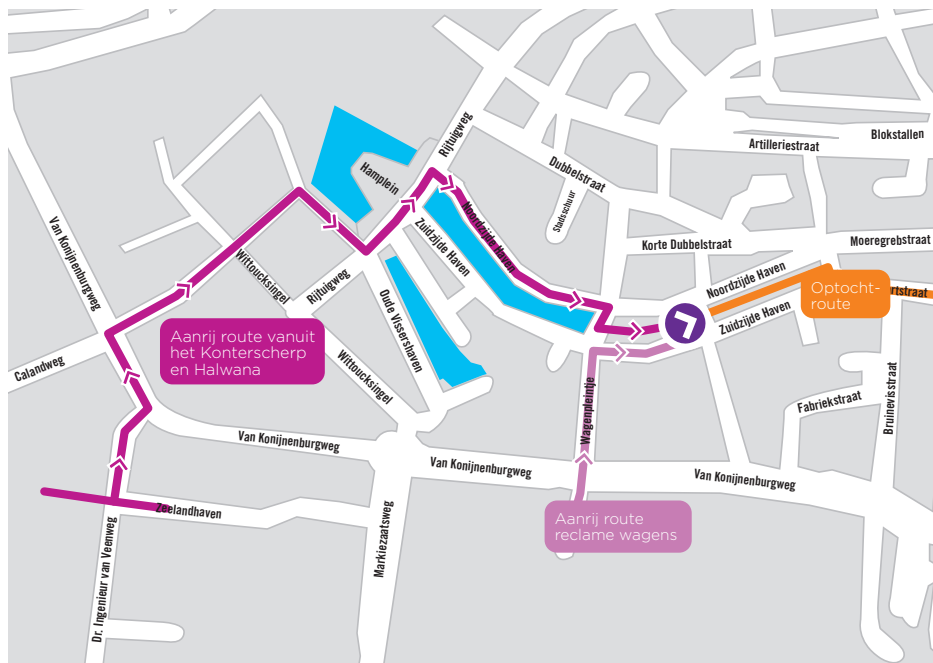
2. OPTOCHT 2020

2.1 OPSTELLEN OPTOCHTPARCOURS

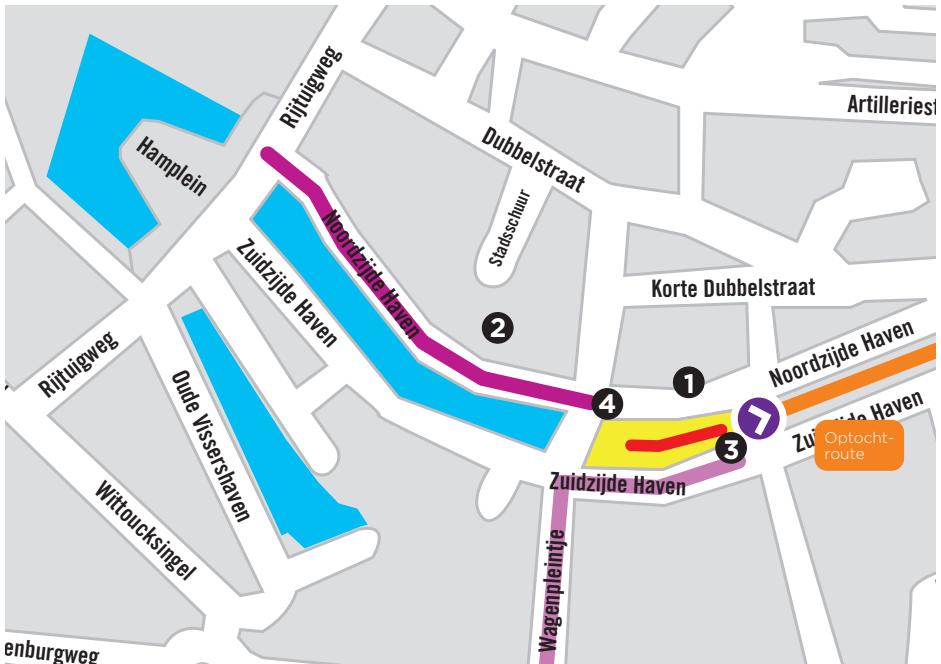
Tenzij anders is overeengekomen stellen de deelnemers zich op volgens de aanwijzingen van boeren van de Stichting Vastenavond.

DE AANRIJ ROUTE VANUIT HALWANA EN KONTERSCHERP IS:

Zeelandhaven, dr. Ir. Van Veenweg, (oversteken) vervolg dr. Ir. Van Veenweg, Calandweg, Van Konijnenburgweg (oversteken), Wittoucksingel, Rijtuigweg, Noordzijde Haven.



- 1 HET OFFICIEEL GEDEELTE** stelt zich op, op de Kaai (middengedeelte) vanaf Restaurant Ministerie van Eten en Drinken tot aan het Klein Spuihuisje.
- 2 DE WAGENS A en B en GROTE BOUWGROEPEN MET WAGEN** stellen op aan de Noordzijde Haven, vanaf de Rijtuigweg.
- 3 DE RECLAME OPTOCHT** stelt zich op aan de Zuidzijde Haven vanaf Restaurant Ministerie van Eten en Drinken, Wagenpleintje en Boutershemstraat, Auvergnestraat en Van Dedemstraat (de Van Konijnenburgweg blijft vrij in verband met verkeersstroom). De deelnemers van de reclame optocht gaan via het Wagenpleintje en Zuidzijde Haven naar de start van de Optocht. Met behulp van verkeersregelaars zal de reclame optocht de Van Konijnenburgweg oversteken.
- 4 DE OVERIGE DEELNEMERS** stellen op, op het middengedeelte van de Kaai (het terrein tussen Restaurant Ministerie van Eten en Drinken en het Klein Spuihuisje).



2.2 OPVOLGING AANWIJZING BEGELEIDENDE BOEREN EN VERKEERSREGELAARS

Tijdens het aanrijden naar en trekken van de optocht, de opstelling op de Kaai voor de prijsuitreiking, bij het verlaten van de Kaai en bij het afrijden, moeten de deelnemers nauwkeurig de aanwijzingen van de begeleidende boeren van de Stichting Vastenavond en van de verkeersregelaars opvolgen. Het niet opvolgen van gegeven aanwijzingen, kan leiden tot passende sancties. De voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond bepaalt in die gevallen welke sanctie wordt opgelegd.

2.3 OVERIGE VERPLICHTINGEN

Deelnemers aan de optocht zijn **verplicht**:

- a.** zich **uiterlijk om 12.30 uur** te melden bij de aangewezen opstelplaats. Bij aankomst meldt de contactpersoon van iedere deelnemer zich aan bij 1 van de boeren van de Commissie Optocht, die staan opgesteld bij het Klein Spuihuisje;
- b.** **gekostumeerd én gemaskerd of geschminkt** te zijn tijdens het trekken van de optocht. Dit is **niet verplicht** voor wagenvoerders. (veiligheid boven alles!);
- c.** het optochtparcours **volledig** af te leggen, tenzij anders besloten in samenspraak met de voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond.

Als aan het vorenstaande niet wordt voldaan volgt géén klassering in de desbetreffende categorie.

2.4 UITSLUITING VAN OPTOCHTDEELNAME/STARTCOMMISSIE

Tot uitsluiting leidt:

- het uitbeelden van kwetsende, aanstootgevende en onsmakelijke voorstellingen;
- het dragen van religieuze gewaden/kledij;
- deelname van jongeren onder 15 jaar zonder begeleiding. Begeleiders moeten minimaal 21 jaar oud zijn;
- deelname van personen onder de 15 jaar in de categorieën Enkelingen, Paren en Kleine Dweilgroepen;
- het meevoeren of bij zich hebben van dieren in de optocht;
- het bij zich hebben en/of verspreiden van producten die hinderlijk zijn voor het publiek of de andere optochtdeelnemers (bijvoorbeeld: stank, veren, hooi en/of stro);
- het bekladden van het wegdek van het optochtparcours;
- het gebruik van alcohol door deelnemers tijdens het trekken van hun optocht-onderdeel.
- het maken van geluid met een volume wat hinderlijk en/of schadelijk is voor het menselijk gehoor.

2.5 ANDERE CATEGORIE

Deelnemers die ingeschreven zijn voor een bepaalde categorie en die blijkens vaststelling van de startcommissie/optochtjury in de optocht in een andere categorie thuishoren, worden **niet geklasseerd**. Als de maximale maatvoering van de wagens/rijdende gedeeltes wordt overschreden, worden deze uitgesloten van deelname aan de optocht.

Een commissie van boeren van de Stichting Vastenavond beoordeelt bij de start of deelnemers worden toegelaten. Tijdens het trekken van de optocht hebben begeleidende boeren de bevoegdheid om deelnemers alsnog uit te sluiten van verdere deelname. In beide gevallen betekent dit, dat na afloop van de optocht ook geen prijzengeld wordt uitgekeerd. Uitsluiting van deelname vindt plaats in overleg met de voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond.

2.6 VERTREKTIJDSTIP

De reclameoptocht vertrekt rond **12.30 uur**, direct gevolgd door het officiële gedeelte van de Stichting Vastenavond en de optochtdeelnemers.

2.7 ROUTE

De route van de optocht is:

START: MIDDENBERM KAAI, T.H.V RESTAURANT MINISTERIE VAN ETEN & DRINKEN > ZUIDZIJDE HAVEN > RIJKEBUURTSTRAAT > WESTERSINGEL > BOUTERHEMSTRAAT > GLYMESSTRAAT > AUVERGNESTRAAT > VAN DEDEMSTRAAT > WASSENAARSTRAAT > WOUWSESTRAAT > ZUIVELSTRAAT > GROTE MARKT > FORTUINSTRAT > STEENBERGSESTRAAT > WESTERSINGEL > RIJKEBUURTSTRAAT > KAAI

Ieder jaar weer verschijnen er nieuwe obstakels in het optochtparcours. Het is daarom verstandig dat het parcours door de deelnemers vooraf ook eens nagelopen wordt.



2.8 ACTIE VOEREN

Het voeren van een leuke actie tijdens de optocht mag uiteraard, maar mag geen enkele aanleiding geven tot het hinderen of belemmeren van de overige deelnemers.

DE ACTIE MOET DAN OOK LOPEND/TREKKEND PLAATSVINDEN. Zorg er steeds voor dat de deelnemer achter je niet hoeft in te houden of te stoppen. Voor grote wagens is het heel vervelend om regelmatig te moeten stoppen en optrekken. Deze wagens moeten liefst “handgas” blijven rijden. De ervaring heeft geleerd dat sommige acties onnodig tot opstoppen leiden, waardoor gaten in de optocht ontstaan, wat voor zowel optochtdeelnemers als voor het publiek heel vervelend is. Het betrekken van publiek bij het voeren van actie is niet per sé nodig, maar is uiteraard wel toegestaan, mits dit ook door de betrokken persoon/personen op prijs wordt gesteld. Laat het voor iedereen leuk zijn en blijven! Het mag het trekken van de optocht niet belemmeren!

2.9 OPTOCHTNUMMER ZICHTBAAR DRAGEN / BEVESTIGEN

Het optochtnummer moet tijdens het trekken van de optocht in verband met jurering duidelijk zichtbaar worden gedragen/bevestigd. Het nummer moet bij de prijsuitreiking worden ingeleverd.

2.10 EENHEID GROEP

Groepen moeten er voor zorgdragen dat ze een eenheid blijven vormen. De begeleiders dragen zorg voor een onderling verband.



2.11 EINDE ROUTE / OPSTELLEN KAAI

De **reclame optocht** gaat op de *Westersingel rechtsaf de Moeregrebstraat* in en verlaat het parcours via de Noordzijde Haven. Het officiële gedeelte en de rest van de optochtdeelnemers gaan rechtsaf de Rijkebuurtstraat in. (zie 2.7).

Het **officieel gedeelte** van de Stichting Vastenavond rijdt na de Optocht, via de *Noordzijde Haven, Rijtuigweg, Wittoucksingel, Van Konijnenburgweg (oversteken), Calandweg, dr. Ir. Van Veenweg (oversteken), vervolg dr. Ir. Van Veenweg en Zeelandhaven* terug naar Halwana.

De **Wagens A, Grote Bouwgroepen met wagen en Wagens B** stellen op, op de Noord- en Zuidzijde Haven (parallel aan de gedempte haven) op aanwijzing van de begeleidende boeren van de Commissie Optocht.

De deelnemers van de overige categorieën stellen zich op, op het middengedeelte van de kaai (het terrein tussen Restaurant Ministerie van Eten en Drinken en het Klein Spuihuisje).

2.12 AANWEZIGHEID OP DE KAAI TIJDENS EINDE OPTOCHT

Deelnemers die al op de Kaai staan, terwijl de overige deelnemers worden onthaald, worden geacht het onthaal van de overige Optochtdeelnemers en het publiek dat naar de aankomst staat te kijken de ruimte te geven. Hou hiermee ook rekening bij het halen en eten van de welverdiende soep, die wordt verstrekt op de Kaai.

2.13 PRIJSUITREIKING

Zo spoedig mogelijk nadat de laatste optochtdeelnemer op de Kaai is opgesteld, begint de prijsuitreiking. Voor een vlot en ordelijk verloop van de prijsuitreiking moeten de nummerdragers zich opstellen, in de buurt van de kiosk. Het afhalen van de prijs kan door maximaal 2 leden van de groep gebeuren.

IN GEVAL VAN ERNSTIGE TWIJFEL OVER HET DOORGAAN VAN DE OPTOCHT IS TELEFONISCHE INFORMATIE MOGELIJK TUSSEN 10.00 UUR EN 12.00 UUR OP NUMMER: 06-4143 7032 (Jasper Witjes)

3. VEILIGHEIDSASPECTEN

3.1 BRANDBLUSAPPARATEN / BLUSDEKENS

Deelnemers met rijdende gedeeltes moeten minimaal drie **goedgekeurde** en **gebruiksklare** brandblusapparaten (tenminste 2,5 kg) en een blusdeken bij zich hebben. Er moeten meerdere personen aanwezig zijn die van de bediening van deze apparatuur op de hoogte zijn.

3.2 REMMEN

De rijdende gedeeltes dienen voorzien te zijn van een rem, keggen of stopblokken.

3.3 BESCHERMING WIELEN

De zijkanen in/om/voor de wielen van rijdende gedeeltes (dus ook van trekkers) moeten afgedicht zijn dan wel voldoende beveiligd door middel van begeleiding. Deze moeten er op toe zien dat toeschouwers niet in de nabijheid van de wielen kunnen komen.

3.4 BESCHERMING OPLEGGER

Als optochtdeelnemers plaatsnemen op een oplegger moet deze aan de voor-, achter- en zijkanen voldoende zijn afgeschermd.

3.5 KLEDING

Kleding van deelnemende personen mag niet ontvlambaar zijn.

3.6 CONSTRUCTIE/TECHNISCH STAAT MOTOREN

De bouwclub is verantwoordelijk voor een veilige en deugdelijke constructie.

De beweegbare en uitkragende (uitstekende) onderdelen moeten een dusdanige val-beveiliging hebben dat deze te allen tijde aan de hoofdconstructie blijven vastzitten op een dusdanige wijze dat het publiek hierdoor nimmer geraakt kan worden. Daarnaast moet(en) de motor(en) in een goede technische staat verkeren, zodat de kans op motorpech zoveel als mogelijk is verkleind.

3.7 GEBRUIK AGGREGATEN

Het gebruik van benzine aggregaten moet tot een minimum worden beperkt. Als het gebruik toch noodzakelijk is, dan moet het aggregaat zo opgesteld worden dat deze bij een calamiteit direct te verwijderen is. Bij het gebruik van aggregaten moet, ter voorkoming van elektrocutie, een deugdelijke bekabeling gebruikt worden.

3.8 DEFECT RIJDEND GEDEELTE

Bij een defect aan een rijdend gedeelte moet de dichtstbijzijnde boer van de Stichting Vastenavond, die een portofoon bij zich heeft, worden gewaarschuwd. Is het defect niet onmiddellijk te verhelpen dan zal het rijdend gedeelte, zo nodig met behulp van het aldaar aanwezige publiek, direct uit het parcours worden verwijderd, zodat de rest van de deelnemers kan passeren. Later kan het eventueel gerepareerde rijdend gedeelte weer worden aangesloten aan het einde van de stoet. De dichtstbijzijnde stoet begeleider met een portofoon zal de centrale in kennis stellen van het verlaten dan wel aansluiten van dit rijdend gedeelte.

3.9 VOORZORGSMAATREGELEN

Om de veiligheid te waarborgen en bij een eventueel defect aan een rijdend gedeelte en deze zo snel mogelijk uit het parcours te kunnen verwijderen, moeten de rijdende gedeeltes:

- uitgevoerd zijn met een trekoog/haak; (ook aan de achterkant)
- een sleepkabel op het rijdend gedeelte bij zich hebben;
- als gebruik gemaakt wordt van een trek-/ duwstang, ook een reservestang bij zich voeren;
- een stevig uitgevoerde trek-/ duwstang voeren, om het gerijke te kunnen trekken/ duwen;
- te allen tijde stuur- en rembaar zijn, ook bij een uitgevallen motor.

De vernoemde veiligheidsaspecten in artikel 3.1 t/m 3.4 en 3.7 zullen voorafgaand aan de Optocht worden gecontroleerd door begeleidende boeren van de Stichting Vastenavend. De vernoemde veiligheidsaspecten in artikel 3.6 en 3.9 zullen in de periode voorafgaand aan de optocht worden geverifieerd / gecontroleerd door de Stichting Vastenavend.

3.10 VERZEKERINGEN

De deelnemers in de categorieën Wagens A, Grote Bouwgroepen met wagen en Wagens B zijn verplicht het rijdend gedeelte te verzekeren met een zogenaamde WAM-verzekering (Wettelijke Aansprakelijkheid Motorrijtuigen). Een motorrijtuig welke de openbare weg oprijdt is verplicht een WAM-verzekering af te sluiten. Schade die met een motorrijtuig (in dit geval de Vastenavendwagens) aan derden wordt toegebracht, is verzekerd binnen deze WAM-Verzekering.

3.11 AUTEURS- EN PORTRETRECHT

De Optochtdeelnemers verklaren met hun inschrijving voor de Optocht dat zij het auteurs- en portretrecht, voor wat betreft de tijdspanne van het deelnemen aan en het rijden in de optocht, overdragen aan de Stichting Vastenavend.

4. JURYBEOORDELING CATEGORIEËN

4.1. CRITERIA JURY

Een onafhankelijke jury beoordeelt alle categorieën op een eigen set criteria. Deze criteria verschillen per categorie. De criteria zijn per categorie opgenomen in de bijlage bij dit reglement.

4.2. JURY UITSLAG

De jury uitslag is bindend en hierover is elke vorm van discussie uitgesloten. Deelnemers in de categorieën Wagens A, Grote Bouwgroepen (met wagen), Wagens B en (Jeugd) Bouwgroepen ontvangen binnen 3 weken na afloop van de Vastenavend – naast de gebruikelijke jury uitslag – een juryrapport.

5. ONTWERPEN

5.1 TENTOÛNGESPREID

Vanaf vrijdag 7 februari tot en met zondag 1 maart 2020 vindt de expositie

“Tentòongespreid” plaats. Dit wordt een museumwaardige expositie. Vanaf het tweede weekend tot en kijkdag op de Kaai worden de ontwerpen in “de verhalenkamer” van **Bibliotheek Het Markiezaat**, Kortemeesstraat 17 te Bergen op Zoom tentoongesteld. Op www.stichtingvastenavond.nl en via Facebook wordt hierover nadere informatie verstrekt. Alle bezoekers krijgen zo ruimschoots de gelegenheid om te genieten van de ontwerpen die meedingen naar de Mie d'n Oskar en de Mie nie Oskar.

5.2 ONTWERPEN VASTENAVENDOPTOCHT

Ontwerpers (vanaf 18 jaar) van alle categorieën kunnen meedingen naar de “Mie d'n Oskar”. Daarnaast is er voor de ontwerpers van de Wagens A, Grote Bouwgroep met wagen, Wagens B en (Jeugd) Bouwgroepen nog “de ontwerpersprijs”. Ontwerpers in de leeftijdscategorieën t/m 12 jaar en 13 t/m 17 jaar dingen mee naar de “Mie nie Oscar”. Het is niet verplicht om een ontwerp in te leveren. In geval van deelname moet bij inschrijving de naam en het adres van de ontwerper worden opgegeven.

Ontwerpers van de Wagens A, Grote Bouwgroepen met wagen, Wagen B en (Jeugd) Bouwgroepen kunnen meedingen naar beide prijzen door:

- 1 ontwerp in te dienen voor beide prijzen;
- 2 ontwerpen in te dienen, ieder voor één prijs.

Ontwerpers van de andere categorieën dingen mee naar de Mie d'n Oskar door het inleveren van 1 ontwerp. Ontwerpers in de leeftijdscategorieën t/m 12 jaar en 13 t/m 17 jaar dingen mee naar de Mie nie Oskar, eveneens door het inleveren van 1 ontwerp.

De ontwerpen moeten op **zaterdag 1 februari 2020 tussen 10:00 uur en 13:00 uur** worden ingeleverd bij Bibliotheek Het Markiezaat, Kortemeesstraat 17 te Bergen op Zoom. De ontwerpen moeten daarbij voorzien zijn van de naam en het adres van de ontwerper, het motto en de categorie.

De maximale afmetingen van de ontwerpen zijn: 1,5 x 1,5 x 1,5 (l x b x h) meter. Een 3D maquette mag ook ingeleverd worden evenals een digitaal ontwerp. Als een digitaal ontwerp wordt ingediend, moet men zelf zorgdragen voor middelen om het ontwerp te presenteren.

De ontwerpen moeten **zondag 1 maart 2020 tussen 16:00 uur en 16:30 uur** worden opgehaald bij Bibliotheek Het Markiezaat, Kortemeesstraat 17 te Bergen op Zoom.

5.3 ONTWERPERSPRIJS

De prijzen worden niet per categorie bepaald. Er is 1 categorie waarin dé ontwerpersprijs te winnen is. De 5 beste ontwerpen ontvangen een geldbedrag (zie pagina 21) en een klein bronzen veldteken op sokkel. De winnaar ontvangt daarnaast een wisselbeker. Er wordt een vernieuwingsprijs voor een ontwerp uitgereikt als de jury vindt dat dit aan de orde is. Alle ontwerpers, die hun ontwerp hebben ingeleverd, ontvangen hiervoor een aandenken.

Het uitgangspunt voor de beoordeling van de ontwerptekeningen (of maquettes) is dat het ontwerp praktisch uitvoerbaar moet zijn (zo op straat gebracht kunnen worden). De prijzen worden uitgereikt en uitgekeerd tijdens de prijsuitreiking van de optocht op **25 februari 2020**.



5.4 MIE D'N OSKAR EN MIE NIE OSKAR

Buiten de maximale afmetingen zijn er geen voorwaarden* waaraan een ontwerp voor de Mie d'n Oskar en Mie nie Oskar moet voldoen. Per leeftijdscategorie zal een speciale vakjury bepalen welk ontwerp zij simpelweg het meest artistiek vinden en, volgens hen, het verhaal van de creatie het meest doeltreffend verbeeldt. De winnaars (1 Mie d'n Oskar en 2 Mie nie Oskars) ontvangen op **25 februari 2020** tijdens de prijsuitreiking de Mie d'n Oskar en de Mie nie Oskar. De Mie d'n Oskar en Mie nie Oskar zijn beide een wisseltrofee. Aan de winnaars wordt daarnaast een blijvend aandenken uitgereikt.

* De voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond behoudt zich het recht voor om ontwerpen van deelname en expositie uit te sluiten.



6. GELDPRIJZEN, BEKERS EN TROFEEËN

6.1 WISSELBEKERS

Voor de optochtdeelnemers worden de navolgende wisselbekers beschikbaar gesteld:

- **wisselbeker van de gemeente Bergen op Zoom:** Wagens A
- **wisselbeker van de Commissie Optocht:** Grote Bouwgroepen met wagen
- **wisselbeker van de voorzitter van de Stichting Vastenavond:** Wagens B
- **wisselbeker van Prins Nilles I:** Jeugd Bouwgroepen
- **wisselbeker van de Gròòtste Boer:** Bouwgroepen
- **wisselbeker van de Dweilploeg:** Dweilgroepen met/zonder wagen
- **wisselbeker van de Muziekcommissie:** Grote Muziek met of zonder wagen
- **wisselbeker van Steketee:** Kleine Muziek met of zonder wagen

Wisselbekers worden eigendom van die club, die 3x achtereen de beker heeft gewonnen.

6.2 EXTRA PRIJZEN

Alle deelnemers dingen mee naar:

- **De Prinseprijs** (= geldprijs + trofee)
Deze prijs wordt toegekend door de Prins zelf aan de deelnemer die naar het oordeel van de Prins de meest aansprekende bijdrage heeft geleverd aan de optocht.
- **De Ridderprijs** (= geldprijs + trofee)
Deze prijs wordt toegekend door de Ridders in de Gouden Krab van de Stichting Vastenavond aan de deelnemer die naar hun oordeel het meest Bergse en orgineelste idee heeft gehad en uitgevoerd.

6.3 TROFEEËN

- **De Leuttrofee:** Dit is een prijs voor de optochtdeelnemer die het publiek het meest leutig heeft vermaakt en zal worden uitgereikt door de Nar.
- **De Mie d'n Oskar:** Dit is een prijs speciaal voor de ontwerpers van alle optochtcreaties vanaf 18 jaar.
- **De Mie nie Oskar:** Dit is een prijs speciaal voor de ontwerpers van alle optochtcreaties tot en met 12 en tussen de 13 en 17 jaar.
- **De Gouwe Bouwers trofee:** Deze prijs wordt toegekend door een jury, bestaande uit een vertegenwoordiger van iedere deelnemende bouwclub. De deelnemende bouwclub of bouwgroep in de categorie Wagens A, Grote Bouwgroepen met wagen en Wagens B, die de meest mooie en originele creatie op straat heeft gebracht, ontvangt deze trofee.
- **De Bergse Bouwers trofee:** Deze prijs wordt toegekend door een jury, bestaande uit bouwers van weleer. Zij beoordelen de Wagens A, Grote Bouwgroepen met wagen, Wagens B, Bouwgroepen en Jeugdbouwgroepen op bouwaspecten en uitvoering.
- **De Muzik(w)aliteitsprijs:** deze prijs wordt toegekend door een jury, bestaande uit o.a. juryleden van de categorieën Kleine- en Grote loopmuziek met of zonder wagen, voor de meest aansprekende live gespeelde of gezongen muziek.
- **De Apostrofee:** deze prijs wordt toegekend door dialectgenootschap "de Berregse Kamer". De Berregse Kamer beoordeelt de optochtdeelnemers op het gebruik van het Bergs dialect. Zij kijkt naar het motto en naar juiste spelling van het Bergs op tekstborden die worden meegevoerd. Er wordt extra gelet op 'leuteg' gebruik van Bergse woorden en uitdrukkingen in motto en uitbeelding/spraak, de zogenaamde dubbele bodem.
- **De Biobesttrofee:** deze prijs wordt toegekend door de Gemeente Bergen op Zoom aan de vooraf opgegeven bouwclubs die zich inzetten om een creatie te maken van zoveel mogelijk Biobased materiaal. Deze wordt beoordeeld door een aparte jury vanuit de Gemeente.

Alle trofeeën blijven eigendom van de Stichting Vastenavond. De deelnemers die 3x achtereen dezelfde trofee winnen, ontvangen een blijvende studiofoto als herinnering.

7. PRIJZENGELD

7.1 DEELNEMERSPRIJZEN

WAGENS A*		GROTE BOUWGROEP MET WAGEN*	
Basis bedrag	€ 5600,-	Basis bedrag	€ 4900,-
1 ^e prijs	€ 500,-	1 ^e prijs	€ 500,-
2 ^e prijs	€ 400,-	2 ^e prijs	€ 400,-
3 ^e prijs	€ 300,-	3 ^e prijs	€ 300,-
4 ^e prijs	€ 200,-	4 ^e prijs	€ 200,-
5 ^e prijs	€ 150,-	5 ^e prijs	€ 150,-
6 ^e prijs	€ 100,-	6 ^e prijs	€ 100,-

WAGENS B*		(JEUGD) BOUWGROEPEN*	
Basis bedrag	€ 4600,-	Basis bedrag	€ 1800,-
1 ^e prijs	€ 500,-	1 ^e prijs	€ 300,-
2 ^e prijs	€ 400,-	2 ^e prijs	€ 250,-
3 ^e prijs	€ 300,-	3 ^e prijs	€ 200,-
4 ^e prijs	€ 200,-	4 ^e prijs	€ 150,-
5 ^e prijs	€ 150,-	5 ^e prijs >	€ 100,-
6 ^e prijs	€ 100,-		

*** Indien bij bovenstaande categorieën de score lager is dan 70% van het aantal te behalen punten ontvangt men niet het volledige prijzengeld, maar zal de Commissie Optocht, in samenspraak met de desbetreffende deelnemer, beslissen over een financiële tegemoetkoming.**

**GROTE MUZIEK MET OF
ZONDER WAGEN**

1 ^e prijs	€ 750,-
2 ^e prijs	€ 650,-
3 ^e prijs	€ 550,-
4 ^e prijs	€ 400,-
5 ^e prijs	€ 300,-
6 ^e prijs >	€ 200,-

**KLEINE MUZIEK MET OF
ZONDER WAGEN**

1 ^e prijs	€ 500,-
2 ^e prijs	€ 450,-
3 ^e prijs	€ 400,-
4 ^e prijs	€ 300,-
5 ^e prijs	€ 250,-
6 ^e prijs >	€ 150,-

**DWEILGROEP (MET OF
ZONDER WAGEN)**

1 ^e prijs	€ 500,-
2 ^e prijs	€ 450,-
3 ^e prijs	€ 400,-
4 ^e prijs	€ 300,-
5 ^e prijs	€ 250,-
6 ^e prijs >	€ 100,-

KLEINE GROEPEN

1 ^e prijs	€ 250,-
2 ^e prijs	€ 225,-
3 ^e prijs	€ 200,-
4 ^e prijs	€ 150,-
5 ^e prijs	€ 100,-
6 ^e prijs >	€ 50,-

PAREN

1 ^e prijs	€ 120,-
2 ^e prijs	€ 110,-
3 ^e prijs	€ 100,-
4 ^e prijs	€ 65,-
5 ^e prijs	€ 55,-
6 ^e prijs	€ 40,-
7 ^e prijs	€ 35,-
8 ^e prijs	€ 30,-
9 ^e prijs >	€ 25,-

ENKELINGEN

1 ^e prijs	€ 60,-
2 ^e prijs	€ 55,-
3 ^e prijs	€ 50,-
4 ^e prijs	€ 35,-
5 ^e prijs	€ 30,-
6 ^e prijs	€ 25,-
7 ^e prijs	€ 20,-
8 ^e prijs	€ 15,-
9 ^e prijs >	€ 10,-

7.2 BLAASGELD

Voor het musicerend deelnemen aan de Optocht is het blaasgeld € 250,00.

7.3 ONTWERPERSPRIJZEN

1^e prijs € 300,-

2^e prijs € 250,-

3^e prijs € 200,-

4^e prijs € 150,-

5^e prijs € 100,-

Vernieuwingsprijs (ontwerp) € 50,-

Aan de totstandkoming van het prijzengeld is de uiterste zorg besteed. In het onverhoopte geval van (druk) fouten kunnen hieraan geen rechten worden ontleend.

Voor de bouwclubs uit Halsteren en Lepelstraat die reeds met dezelfde creatie in Halsteren en Lepelstraat gereden hebben geldt, in afwijking van het hierboven genoemde prijzengeld, het volgende: Het door deze bouwclubs bij de optocht in Bergen op Zoom gewonnen prijzengeld wordt verminderd met de bedragen die als tweede prijzen bij de optochten in Halsteren en Lepelstraat worden uitgekeerd.

TOEPASSING REGLEMENT

In alle gevallen waarin dit optochtreglement niet voorziet, beslist de voorzitter van de Commissie Optocht van de Stichting Vastenavond.



8. JURYCRITERIA PER CATEGORIE

8.1 WAGENS A EN B

1 **Idee van de wagen**

De bedoeling van de creatie is in één oogopslag duidelijk.

2 **Verrassend**

De creatie is vindingrijk (origineel, innovatief, uniek, ludieke vondst).

3 **Leut**

De creatie is op meerdere wijze uitlegbaar (dubbele bodem) in woord/uitbeelding.

4 **Carnavalesk**

De creatie is een (Bergse) karikatuur van het (Bergse) leven waarin zaken worden omgedraaid en uitvergroot.

5 **Voorraanzicht**

Het voorraanzicht (façade) van de creatie is sprekend.

6 **Zijaanzicht**

Het zijaanzicht (profiel) van de creatie is sprekend.

7 **Achteraanzicht**

Het achteraanzicht van de creatie is sprekend.

8 **Compositie**

De opbouw van de delen van de creatie(s) vormt een (samenhangend) geheel.

9 **Kleurschakering**

De reeks van toegepaste kleuren is op elkaar en het idee van de creatie afgestemd.

10 **Afwerking**

De creatie is netjes afgewerkt met oog voor detail, passend in het idee van de creatie (functioneel).

11 **Aankleding**

De creatie is van een passende versiering c.q. muziek voorzien, figuranten zijn gemaskerd/geschminkt en in overeenstemming met het idee van de creatie.

12 **Beweging op en/of rond de wagen**

De beweging van, en/of samenspel van figuren met, de wagen dragen bij aan de uitbeelding van het idee van de creatie.

13 **Publiek wordt vermaakt**

De creatie amuseert, verwondert en/of boeit de toeschouwers.

8.2 GROTE BOUWGROEPEN MET WAGEN / (JEUGD) BOUWGROEPEN

1 *Idee van de creatie*

De bedoeling van de creatie is in één oogopslag duidelijk.

2 *Verrassend*

De creatie is vindingrijk (origineel, innovatief, uniek, ludieke vondst).

3 *Leut*

De creatie is op meerdere wijze uitlegbaar (dubbele bodem) in woord/uitbeelding.

4 *Carnavalesk*

De creatie is een (Bergse) karikatuur van het (Bergse) leven waarin zaken worden omgedraaid en uitvergroot.

5 *Voor-, zij- en achteraanzicht*

Voor-, zij- en achteraanzicht van de creatie zijn sprekend.

6 *Compositie*

De opbouw van de delen van de creatie vormt een (samenhangend) geheel.



7 *Kleurschakering*

Reeks van toegepaste kleuren is op elkaar en het idee van de creatie afgestemd.

8 *Afwerking*

De creatie is netjes afgewerkt met oog voor detail, passend in het idee van de creatie (functioneel).

9 *Aankleding*

De creatie is van een passende versiering c.q. muziek voorzien, figuranten zijn gemaskerd/geschminkt en in overeenstemming met het idee van de creatie.

10 *Beweging op en/of rond de wagen*

De beweging van, en/of samenspel van figuren met, de wagen dragen bij aan de uitbeelding van het idee van de creatie.

11 *Publiek wordt vermaakt*

De creatie amuseert, verwondert en/of boeit de toeschouwers.

12 *Uitvoering van het idee/beleving*

Het (toneel)spel van de deelnemers is overtuigend en draagt bij aan / versterkt het idee van de creatie.

8.3 GROTE- EN KLEINE MUZIEK MET OF ZONDER WAGEN

1 **Idee van het geheel**

De bedoeling van de creatie is in een oogopslag duidelijk.

2 **Verrassend**

De creatie is vindingrijk (origineel, innovatief, uniek, ludieke vondst).

3 **Leut**

De creatie is op meerdere wijze uitlegbaar (dubbele bodem) in woord/uitbeelding.

4 **Carnavalesk**

De creatie is een (Bergse) karikatuur van het (Bergse) leven waarin zaken worden omgedraaid en uitvergroot.

5 **Vormgeving**

De vormgeving van de creatie is in overeenstemming met het idee van de creatie.

6 **Aankleding**

De creatie is van een passende versiering voorzien, figuranten zijn gemaskerd/geschminkt en in overeenstemming met het idee van de creatie. Het geheel is netjes afgewerkt.

7 **Beweging (op en/of rond de wagen)**

De beweging van, en/of samenspel van figuren (met de wagen) dragen bij aan de uitbeelding van het idee van de creatie.

8 **Publiek wordt vermaakt**

De creatie amuseert, verwondert en/of boeit de toeschouwers.

9 **Uitvoering van het idee/beleving**

Het muzikale (toneel)spel van de deelnemers is overtuigend en draagt bij aan/versterkt het idee van de creatie.

10 **Muzikale ondersteuning**

De muziek ondersteunt de uitbeelding van het idee (muziek soort, compositie etc.).

8.4 DWEIL-, KLEINE DWEILGROEPEN, PAREN EN ENKELINGEN

1 **Idee van het geheel**

De bedoeling van de creatie is in één oogopslag duidelijk.

2 **Verrassend**

De creatie is vindingrijk (origineel, innovatief, uniek, ludieke vondst).

3 **Leut**

De creatie is op meerdere wijze uitlegbaar (dubbele bodem) in woord/uitbeelding.

4 **Vormgeving**

De vormgeving van de creatie zijn in overeenstemming met het idee van de creatie.

5 **Aankleding**

De creatie is van een passende versiering voorzien, figuranten zijn gemaskerd/geschminkt en in overeenstemming met het idee van de creatie. Het geheel is netjes afgewerkt.

6 **Uitvoering van het idee/beleving**

Het (toneel)spel van de deelnemers, inclusief de beweging van en/of het samenspel van figuren, is overtuigend en draagt bij aan/versterkt het idee van de creatie.

7 **Publiek wordt vermaakt**

De creatie amuseert, verwondert en/of boeit de toeschouwers.

VOOR MEER INFORMATIE:
www.stichtingvastenavend.nl

VOLG ONS VIA:



facebook.com/StVastenavend



[@StVastenavend](https://twitter.com/StVastenavend)



youtube.com/StVastenavend



instagram.com/stvastenavend



spotify/Vastenavend In 't Krabbegat